

Protocollo: Prot. 0000580/E del 28/01/2019 Classificazione: I.7 - Eventi, cerimoniale, patrocini, concorsi, editoria e stampa

Data ed ora messaggio: 28/01/2019 09:49:12

Oggetto: "Il giorno della civetta" mostra fotografica e spettacolo Teatro dei Dioscuri al Quirinale

Da: "Direzione Lazio - Ufficio 3"

A: superiori.rm@istruzione.it, superiori.vt@istruzione.it, superiori.ri@istruzione.it, superiori.lt@istruzione.it, superiori.fr@istruzione.it, comprensivi.rm@istruzione.it, comprensivi.fr@istruzione.it, comprensivi.vt@istruzione.it, comprensivi.ri@istruzione.it, comprensivi.lt@istruzione.it, medie.rm@istruzione.it, medie.vt@istruzione.it, medie.fr@istruzione.it, medie.lt@istruzione.it, medie.ri@istruzione.it

Cc: michela.corsi1@istruzione.it, comunicazione.lazio@istruzione.it

Si trasmette la nota prot. n. 4324 del 28 gennaio 2019, con relativi allegati.

Cordiali Saluti.

La Segreteria.

Totale allegati presenti nel messaggio: 3m_pi.AOODRLA.REGISTRO UFFICIALE(U).0004324.28-01-2019.pdf

Il giorno della civetta.jpg

invito locandina_001.jpg



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Direzione Generale – Ufficio III

Viale G. Ribotta 41 – 00144 Roma
Indirizzo PEC: diria@postacert.istruzione.it - E-MAIL: pinzia.gricco@istruzione.it
Tel.: 0677392563 C.F.: 97248840585

Ai Dirigenti
delle Istituzioni scolastiche
di primo e secondo grado
del Lazio

LORO SEDI

**Oggetto: “Il giorno della civetta” mostra fotografica e spettacolo
Teatro dei Dioscuri al Quirinale**

Per opportuna conoscenza delle SS.LL. si informa che, nei giorni dal 4 al 24 febbraio 2019, il Teatro dei Dioscuri al Quirinale ospiterà una mostra di fotografia di scena, organizzata dall'Archivio Storico di cinema Enrico Appetito e dall' Istituto LUCE Cinecittà e uno spettacolo teatrale - dal 4 all'8 febbraio p.v. - su “il Giorno della civetta” di Leonardo Sciascia, realizzato dalla compagnia Il Teatro dei Borgia.

Il progetto è promosso dall'impresa sociale LIFE ETIK -ETICAARTE in collaborazione con l'Associazione Nazionale Italiana Cantanti che comprende, a ingresso gratuito, cinque matinée nei giorni dal 4 all'8 febbraio per gli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado e una soirée rivolta ai Dirigenti scolastici e ai docenti previsto per venerdì 8 febbraio dalle ore 19.00 presso il Teatro dei Dioscuri al Quirinale.

Per prenotazioni delle scuole, docenti e Dirigenti Scolastici contattare claudia.eticaarte@gmail.com ; oppure telefonare dalle 9,00 alle 19,00 al numero 3395275019.

Vista la rilevanza dell'iniziativa, si invitano le SS.LL. ad assicurarne la massima diffusione.

Si ringrazia per la consueta collaborazione.

Il Dirigente
Michela Corsi

(firma autografa sostituita a mezzo stampa, ex art. 3, co. 2, D.lgs. 39/93)

Allegati:
. IL GIORNO DELLA CIVETTA
. Invito locandina



reading concerto

IL GIORNO DELLA CIVETTA

Produzione e progetto a cura di
ETICARTE

Teatro dei Discorsi di Quindici
6 - 7 febbraio 2019, ore 19
8 febbraio 2019, ore 10 e ore 19

regia
Giampiero Burgin
testi e recitazione e editing
Esper Bonanno
voce recitante
Fabrizio Costantini

Tutti i giorni, a seguire, incontro con gli studenti a cura di **Enrica Bellavia**, giornalista de *La Repubblica*



Il giorno della civetta è il romanzo di Leonardo Sciascia pubblicato da Einaudi nel 1962 che fece conoscere in Italia all'epoca quando ancora nessuno (né davvero parlato in un'opera narrativa di larga consumo) in un'edizione del 1972 lo scrittore oggi se un *Auvertimenti* in cui precisa: "Ho tenuto quel titolo raccontato nell'estate del 1962. Allora il Governo non solo si disinteressa solo del fenomeno della mafia, ma esplicitamente lo negava". La Commissione parlamentare d'inchiesta sul fenomeno della mafia in Sicilia si costituì per la prima volta dalla legge 20 dicembre 1962 n. 1720. L'intero progetto è anche un omaggio alla lungimiranza e all'impegno civile di Leonardo Sciascia

mostra fotografica

IL GIORNO DELLA CIVETTA

Nel 1965 il giorno della civetta diventa un film diretto da Domingo Lombardi e interpretato da Enrico Nero. Claudia Cardinale è un'attrice interrogabile. Il cinema fu un importante amplificatore e il libro raggiunse così la grande audience pubblica.

La mostra propone un viaggio nel film in 50 immagini presentate per la prima volta dalla Festa del Cinema di Roma, attraverso lo sguardo del fotografo Enrico Appetito.

L'esposizione comprende le sezioni Set e Fuori set. Alle immagini si accompagnano un racconto di 50 anni di mafia nella cronaca d'Italia a cura di Enrico Bellavia. In un percorso che ancora allo stesso storico quindi che farne ha saputo raccontare nei suoi linguaggi.



L'ARCHIVIO ENRICO APPETITO

Enrico Appetito è nato a Roma nel 1936, dove è stato impegnato nel movimento del '68. Nel 1973, a soli 17 anni, il lavoro di fotoregista per Realigenti e servizi fotografici per oltre 100 produzioni cinematografiche, lo condurrà a Roma. Con oltre 2 milioni di metri di scena e fuoricampo, ha lavorato in ininterrottiva testimonianza di un periodo unico del cinema italiano: l'archivio a lui intitolato raccoglie immagini da oltre cinquecento film, dal 2016 è stato dichiarato Archivio di interesse storico del MIBACT - Soprintendenza Archeologica di Lazio.

Appetito ha collaborato tra gli altri con Michelangelo Antonioni, Jean-Luc Godard, Luciano Visconti, Ding Rai, Federico Fellini, Maria Mancini, Francesco Rosi, Carlo Lizzani, Jacques Tati, Tonino Gervasi, Sergio Leone, Elio Petri, Domingo Demiani, Bernardo Bertolucci, Pasquale Festa Campanile, Roberto Gervasi, Dario Argento, Ettore Scola, Giuliano Montaldo, Sergio Citti, Salvatore Samperi, Peter Del Monte, Lino Wertmüller, Miriam Calabrese, Vincenzo Menella, Margherita Van Troost, Carlo Verdone, Pietro Germi, Marco Bellocchio, Costa Gavras. Negli anni strasse un profondo rapporto di amicizia con Alberto Sordi, diventandone il fotografo e regista.



IL GIORNO DELLA CIVETTA

Teatro dei Dioscuri al Quirinale
via Piacenza, 1 - Roma

Reading concerto
per parole immagini e musica

4 - 8 Febbraio 2019, ore 10 studenti delle scuole secondarie di 1° e 2° grado
8 Febbraio 2019, ore 19 Dirigenti scolastici e Docenti
ingresso gratuito

Mostra fotografica:
Il set e il fuori set di Enrico Appetito

4 - 24 Febbraio 2019, ore 10 - 18
ingresso gratuito

