

**Protocollo: Prot. 0001355/E del 01/03/2019 Classificazione: I.7 - Eventi, cerimoniale, patrocini, concorsi, editoria e stampa**

*Data ed ora messaggio: 28/02/2019 17:20:01*

*Oggetto: proroga concorso "Nuovi Finali" - Le scuole contro la violenza sulle donne.*

*Da: noreply@istruzione.it*

*A: scuole-nazionale@istruzione.it*

---

*Si invia in allegato la nota prot. AOODGSIP n.870 del 28/02/2018 avente ad oggetto – Proroga Bando di concorso “Nuovi Finali” – Le scuole contro la violenza sulle donne e il relativo bando in allegato.*

*Un cordiale saluto,*

*la Segreteria*

*DGSIP*

---

*Totale allegati presenti nel messaggio: 2bando concorso Nuovi Finali circolare 25 novembre violenza contro le donne .pdf  
m\_pi.AOODGSIP.REGISTRO UFFICIALE(U).0000870.28-02-2019.pdf*



# *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*

*Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione*

**Ufficio II**

*“Welfare dello Studente, partecipazione scolastica, dispersione e orientamento”*

Ai Dirigenti Scolastici  
delle Istituzioni Scolastiche  
di ogni ordine e grado  
Loro Sedi

Oggetto: Proroga Bando di Concorso “Nuovi Finali” - Le scuole contro la violenza sulle donne.

In riferimento al bando in oggetto - prot. AOODGSIP n. 4884 del 21/11/2018 - promosso in occasione della *Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne*, si segnala che, a seguito delle numerose richieste di partecipazione delle Istituzioni scolastiche interessate, la data di scadenza del concorso è **prorogata al 15 marzo pv.**

IL DIRIGENTE  
Giuseppe PIERRO



Firmato digitalmente da  
PIERRO GIUSEPPE  
C=IT  
O=MINISTERO ISTRUZIONE  
UNIVERSITA' E RICERCA



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*

*Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione*

## **BANDO DI CONCORSO**

***“Nuovi finali”***

***Le scuole contro la violenza sulle donne***

**Anno scolastico 2018/2019**

### **Premessa**

All'articolo 4 della “Dichiarazione sull'eliminazione della violenza contro le donne” adottata da parte dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite con la risoluzione n. 48/104 del 20 dicembre 1993, si chiede agli Stati di adottare tutte le misure appropriate, specialmente nel campo dell'educazione, per modificare i modelli di comportamento sociali e culturali degli uomini e delle donne e per eliminare i pregiudizi, le pratiche consuetudinarie e ogni altra pratica basata sull'idea dell'inferiorità o della superiorità di uno dei due sessi e su ruoli stereotipati per gli uomini e per le donne.

In linea con le numerose attività che verranno avviate in occasione del 25 novembre p.v., **Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne**, istituita dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite con la risoluzione n. 54/134 del 17 dicembre 1999, si promuove per l'anno scolastico 2018/2019 il presente Concorso nazionale “Nuovi finali – le scuole contro la violenza sulle donne”, rivolto agli studenti delle Istituzioni Scolastiche secondarie di I e II grado.

### **Art. 1 Finalità**

Obiettivo prioritario del concorso è incentivare le giovani generazioni attraverso le metodologie della *Ricerca-azione*, *Cooperative Learning*, *Learning by doing* e *Simulazione/Roleplaying* a riflettere sul concetto di violenza di genere e lotta agli stereotipi, per stimolare in loro una reale consapevolezza dei concetti di parità e rispetto reciproco necessari al contrasto della violenza contro le donne.



# *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*

*Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione*

## **Art. 2 Destinatari**

Il concorso è rivolto alle Istituzioni Scolastiche, statali e paritarie, secondarie di primo e di secondo grado. Le proposte progettuali potranno essere realizzate da classi o gruppi classe.

## **Art. 3 Attività e tipologia degli elaborati**

Il bando richiede l'ideazione di un video di massimo 1 minuto, teso ad evidenziare uno stereotipo o un pregiudizio che sottende una forma di violenza contro le donne e che contraddice il concetto di parità e rispetto reciproco, necessari al contrasto della violenza contro le donne, nell'immaginario culturale.

**Fase 1** – Gli studenti, accompagnati dai docenti, dovranno individuare gli stereotipi di genere in una delle seguenti categorie culturali:

- Letteratura
- Fumetto
- Animazione
- Cinema
- Pubblicità
- Tv
- Videogiochi

**Fase 2** – Una volta individuate e selezionate le scene rappresentative di uno stereotipo di genere o di un pregiudizio, gli studenti dovranno mettere in scena la situazione individuata e realizzare un video della durata massima di 1 minuto, che riproduce la situazione così come descritta nella categoria culturale scelta e la stessa scena riproposta con un finale diverso, in linea con i principi e i valori di rispetto reciproco e parità di genere. Le due scene dovranno avere la durata massima di 30 secondi ciascuno.

I video prodotti dovranno essere accompagnati da una relazione del lavoro svolto che dovrà contenere il nominativo e i riferimenti del docente referente, l'elenco dei materiali analizzati e le metodologie utilizzate.

## **Art. 4 Modalità di partecipazione**

La partecipazione al concorso è gratuita. Le Istituzioni Scolastiche potranno caricare i video e le relazioni attraverso l'apposito form reperibile sul portale [www.noisiamopari.it](http://www.noisiamopari.it) a partire dal 15 dicembre ed entro non oltre il 28 Febbraio p.v.



# *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*

*Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione*

Le Istituzioni scolastiche potranno partecipare anche con più di un video, compilando sul Portale [www.noisiamopari.it](http://www.noisiamopari.it) una nuova scheda per ogni progetto.

Si precisa che per la partecipazione al Bando, l'Istituto dovrà tenere agli atti le liberatorie all'uso dell'immagine preventivamente richieste ai genitori degli studenti.

Il materiale inviato oltre la data indicata o in modalità differenti da quelle indicate al presente articolo non potrà essere valutato.

## **Art. 5 Modalità di valutazione e premiazione**

Un'apposita Commissione effettuerà la selezione e valutazione della migliore proposta progettuale per ciascun degli ordini coinvolti.

I video così realizzati verranno ufficialmente premiati e presentati in occasione di un evento nazionale sul tema che avrà luogo in occasione del **25 novembre 2019**.