



# 6° Concorso Nazionale per Cori



## REGOLAMENTO

1. L'Associazione Musicale Culturale **"Sette Note Romane"** in collaborazione con l'I.C. **"Mario Lodi"** organizza per l'anno 2021 il 6° Concorso Nazionale per Cori "Voci nell'Aria" riservato agli studenti della Scuola Primaria, Secondaria di 1° e 2° grado, Scuole Private e Cori Amatoriali Over 20. Il Concorso si svolgerà presso la sede "Morandi" dell'Istituto Comprensivo "Mario Lodi" sito in Via Giuseppe D'Avarna 9/11 in Roma, nei giorni **6 - 7 - 8 Aprile 2022** (dalle 15:00 alle 19:00). La Premiazione Concerto dei Vincitori di tutte le sezioni si terrà il **22 Maggio 2022** alle ore 16:00 presso un Teatro o un Auditorium che sarà comunicato successivamente.
2. Il Concorso si articola in quattro sezioni:
  - A) Sezione Primaria:** dai 6 ai 10 anni compiuti, programma libero della durata massima di 15 minuti.
  - B) Sezione Secondaria di 1° grado:** dagli 11 ai 13 anni compiuti, programma libero della durata massima di 15 minuti.
  - C) Sezione Secondaria di 2° grado:** dai 14 ai 19 anni compiuti, programma libero della durata massima di 15 minuti.
  - D) Sezione Cori Adulti:** dai 20 anni in su, programma libero della durata massima di 15 minuti.
3. Il programma verrà eseguito in prova unica per tutte le sezioni.

4. I concorrenti, ove ne sia richiesta la necessità, dovranno presentarsi al Concorso con le proprie basi musicali fornite su chiavetta USB in formato WAV o MP3.
5. Il contributo d'iscrizione per TUTTE le sezioni è di € 200 a gruppo.
6. Il contributo d'iscrizione non verrà rimborsato salvo nel caso specifico dell'art. 19. Dovrà essere effettuato tramite BONIFICO BANCARIO entro il **31 Marzo 2022** su conto corrente intestato all'Associazione Musicale e Culturale "Sette note Romane" - BANCA PROSSIMA - Agenzia Piazza Paolo Ferrari, 10 - 20121 Milano - Codice IBAN: IT17V0335901600100000125241 specificare nella causale il nome della Scuola o Coro e la Sezione per cui si partecipa.
7. Alla domanda d'ammissione devono essere allegati: scheda d'iscrizione, ricevuta del versamento (vedi art. 6) e le scuole d'appartenenza potranno presentare un certificato cumulativo seguendo i modelli allegati al bando d'iscrizione, copia del programma dei brani da eseguire e la durata. La documentazione dovrà pervenire entro il giorno **31 Marzo 2022** esclusivamente via e-mail all'indirizzo: [vocinellaria@gmail.com](mailto:vocinellaria@gmail.com).
8. Eventuali domande giunte fuori termine potranno essere accettate a insindacabile giudizio del Direttore Operativo e del Presidente dell'Associazione.
9. Il calendario del Concorso verrà pubblicato circa una settimana prima dell'inizio della competizione sul sito web [www.concorsocorivocinellaria.it](http://www.concorsocorivocinellaria.it) Il calendario potrebbe subire variazioni, si prega di chiederne conferma scrivendo a: [vocinellaria@gmail.com](mailto:vocinellaria@gmail.com). Tutte le audizioni saranno Pubbliche.
10. La GIURIA sarà composta da musicisti e cantanti attivi sia in campo didattico che artistico e dal Presidente dell'Associazione Musicale "Sette Note Romane". Nel caso in cui uno dei membri della commissione avesse avuto contatti didattici con il Coro partecipante, dovrà obbligatoriamente astenersi dalla votazione.
11. Il giudizio della GIURIA è insindacabile ed il voto, espresso in centesimi, è il risultato della media ottenuta, assegnando il premio come segue:  
**da 98 a 100 centesimi:** Primo Premio Assoluto, indivisibile (Targa, Diploma di 1° Premio Assoluto per ogni componente del coro, cassa amplificata modello Karaoke);  
**da 95 a 97 centesimi:** Primo Premio (Targa, Diploma di 1° Premio per ogni componente del coro, un microfono ed un leggio da direttore);  
**da 90 a 94 centesimi:** Secondo Premio (Diploma digitale di 2° Premio per ogni componente del coro);  
**da 85 a 89 centesimi:** Terzo Premio (Diploma digitale di 3° Premio per ogni componente del coro);  
**da 80 a 84 centesimi:** Diploma di Merito (Diploma digitale per ogni componente del coro, solo su richiesta).  
Per tutti i partecipanti è previsto l'invio del diploma digitale di partecipazione.
12. Parteciperanno al concerto di premiazione tutti i concorrenti che nella loro categoria avranno vinto il 1° premio assoluto e il 1° premio con punteggio minimo di 95/100 e dovranno esibirsi con il programma indicato dalla GIURIA, che potrà richiedere anche ai secondi e terzi classificati l'esecuzione di uno o più brani all'interno del Concerto di Premiazione. Tutte le esibizioni durante il Concorso, compreso il concerto di premiazione, saranno a titolo gratuito, pena l'annullamento del premio. L'Associazione si riserva, in occasione di manifestazioni e concerti organizzati durante l'anno 2022, di individuare e invitare - a suo insindacabile giudizio - alcuni Cori ad esibirsi.
13. L'organizzazione si riserva, se necessario, di apportare modifiche al presente bando; farà sempre fede il regolamento pubblicato sul sito web: [www.concorsocorivocinellaria.it](http://www.concorsocorivocinellaria.it) Il concorso potrà essere annullato qualora non si raggiungesse un numero adeguato di concorrenti in una o più sezioni o nel caso in cui cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero il regolare svolgimento. In questi casi i partecipanti verranno avvisati e le quote versate verranno rimborsate.
14. I candidati dovranno portare 3 copie degli spartiti e testi il giorno stesso del Concorso. Anche se non obbligatoria, sarà privilegiata l'esecuzione a memoria.
15. Per informazioni rivolgersi esclusivamente alla segreteria del concorso ai numeri 335.810.9488 - 335.769.1850 o via e-mail: [vocinellaria@gmail.com](mailto:vocinellaria@gmail.com).

16. La Giuria ha facoltà di abbreviare l'esecuzione e/o richiedere la ripetizione del programma o parte di esso; ha la facoltà di non assegnare i premi, qualora il livello non risultasse adeguato, o attribuirli *ex aequo*. Il Primo Premio assoluto è indivisibile, in caso di *ex aequo* prevarrà il voto del Dirigente Scolastico dell'I.C. "Mario Lodi".
17. Tutte le prove saranno pubbliche e potranno essere registrate in audio o video e/o fotografate. I diritti relativi a qualsiasi registrazione e/o filmati realizzati durante il Concorso e/o la cerimonia di premiazione sono riservati. L'eventuale utilizzo di detto materiale con ogni mezzo di diffusione non comporterà il pagamento di alcun compenso e/o rimborso ai concorrenti interessati. I diritti di ogni esibizione, registrazione o ripresa televisiva del Concorso saranno proprietà esclusiva dell'Associazione Musicale "Sette Note Romane" così come il concerto dei premiati.
18. L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali infortuni a partecipanti, accompagnatori e uditori, nonché per eventuali danni e/o furti di materiale e/o di strumenti, avvenuti in sede di Concorso.
19. Il Concorso si svolgerà nel rispetto delle norme sanitarie e delle disposizioni governative per il contenimento della pandemia da COVID19 che saranno in vigore nel periodo di svolgimento del Concorso. I partecipanti sono tenuti ad osservarle scrupolosamente pena l'esclusione dal Concorso senza il diritto alla restituzione della quota di iscrizione. L'Associazione si riserva di valutare ogni modifica organizzativa conseguente al rispetto delle norme e delle disposizioni governative per il contenimento della pandemia da COVID19, quali – a titolo esemplificativo ma non esaustivo – il cambio data o la richiesta di invio di clip video dei brani scelti per la partecipazione al Concorso, che saranno tempestivamente comunicate ad ogni iscritto e pubblicate sul sito del Concorso [www.concorsocorivocinellaria.it](http://www.concorsocorivocinellaria.it)
20. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata e senza riserve del presente regolamento. La non accettazione in ogni sua parte, del regolamento stesso, comporta l'esclusione dal concorso senza aver diritto a nessun rimborso. Il Coro non in regola con il pagamento perderà ogni diritto relativo al Concorso senza alcun risarcimento.
21. L'Associazione Musicale e Culturale "Sette Note Romane" informa che i dati personali conferiti a questa Associazione saranno trattati in conformità alla normativa di settore vigente ed in particolare alle prescrizioni contenute nel Regolamento U.E. 2016/679 "Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati" (GDPR) applicabile dal 25.05.2018 e che il Titolare del trattamento dei dati è il Presidente dell'Associazione M° Brenda Pretorius.
22. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.



**ASSOCIAZIONE MUSICALE E CULTURALE  
"SETTE NOTE ROMANE"**

Via Pietro Cartoni, 195 00152 Roma ITALIA

Cell.: 335.810.9488 335.769.1850 / Fax: 0641860441

[settenoteromane@gmail.com](mailto:settenoteromane@gmail.com) – [settenoteromane@pec.it](mailto:settenoteromane@pec.it) - [www.settenoteromane.com](http://www.settenoteromane.com)